

ピアノ調律師のワインストックさんは、やんちゃな孫娘のデビーとふたりで暮らしています。ピアニストではなくて調律師になりたいと強く願うデビーに、おじいちゃんは渋い顔。でも親友のピアニスト、リップマンさんの一言でワインストックさんは何より大事なことに気づくのです。将来に悩む人にも、新しくやり直したい人にもお薦めの一冊です。
(音楽／誇り／家族の愛情)

野坂悦子 オランダ語や英語の翻訳家



はじめての海外文学
Vol.4



推薦者

野坂悦子さん
オランダ語や英語の翻訳家

最新の訳書に『とんがりぼうしのオシップ』（アンネマリー・ファン・ハーリンゲン、BL 出版）、『リスのたんじょうび』（トーン・テレヘン、偕成社）など。紙芝居を世界で紹介する活動も続けている。

子供向け部門

ピアノ調律師のワインストックさんは、やんちゃな孫娘のデビーとふたりで暮らしています。ピアニストではなくて調律師になりたいと強く願うデビーに、おじいちゃんは渋い顔。でも親友のピアニスト、リップマンさんの一言でワインストックさんは何より大事なことに気づくのです。将来に悩む人にも、新しくやり直したい人にもお薦めの一冊です。
(音楽／誇り／家族の愛情)

野坂悦子 オランダ語や英語の翻訳家



はじめての海外文学
Vol.4



推薦者

野坂悦子さん
オランダ語や英語の翻訳家

最新の訳書に『とんがりぼうしのオシップ』（アンネマリー・ファン・ハーリンゲン、BL 出版）、『リスのたんじょうび』（トーン・テレヘン、偕成社）など。紙芝居を世界で紹介する活動も続けている。

子供向け部門

ピアノ調律師のワインストックさんは、やんちゃな孫娘のデビーとふたりで暮らしています。ピアニストではなくて調律師になりたいと強く願うデビーに、おじいちゃんは渋い顔。でも親友のピアニスト、リップマンさんの一言でワインストックさんは何より大事なことに気づくのです。将来に悩む人にも、新しくやり直したい人にもお薦めの一冊です。
(音楽／誇り／家族の愛情)

野坂悦子 オランダ語や英語の翻訳家



はじめての海外文学
Vol.4



推薦者

野坂悦子さん
オランダ語や英語の翻訳家

最新の訳書に『とんがりぼうしのオシップ』（アンネマリー・ファン・ハーリンゲン、BL 出版）、『リスのたんじょうび』（トーン・テレヘン、偕成社）など。紙芝居を世界で紹介する活動も続けている。

子供向け部門

2018年、日本・スウェーデン外交関係樹立150周年の記念すべき年に、原書と同じニイマンの挿絵でお届けする世界一強い女の子ピッピの物語。新装版シリーズ「リンドグレン・コレクション」の第一弾。リンドグレン作品は、永久に不滅です！

菱木晃子 北欧文学・絵本翻訳家



Vol.4

はじめての海外文学

推薦者

菱木晃子さん

北欧文学・絵本翻訳家

北欧の児童書を中心に、翻訳を手掛ける。訳書に、「ニルスのふしぎな旅」(セルマ・ラーゲルレーヴ、福音館書店)、「おじいちゃんの口笛」(ウルフ・スタルク、ほるぷ出版)、「おじいちゃんがおぼけになったわけ」(キム・フォップス・オーカソン、あすなる書房)など。著書に「はじめての北欧神話」(徳間書店)、「大人が味わうスウェーデン児童文学」(NHK出版)など。



リンドグレン・コレクション
「長くつ下のピッピ」
アストリッド・リンドグレン 作
イングリッド・ヴァン・ニイマン 絵
菱木晃子 訳
岩波書店

子供向け部門

2018年、日本・スウェーデン外交関係樹立150周年の記念すべき年に、原書と同じニイマンの挿絵でお届けする世界一強い女の子ピッピの物語。新装版シリーズ「リンドグレン・コレクション」の第一弾。リンドグレン作品は、永久に不滅です！

菱木晃子 北欧文学・絵本翻訳家



Vol.4

はじめての海外文学

推薦者

菱木晃子さん

北欧文学・絵本翻訳家

北欧の児童書を中心に、翻訳を手掛ける。訳書に、「ニルスのふしぎな旅」(セルマ・ラーゲルレーヴ、福音館書店)、「おじいちゃんの口笛」(ウルフ・スタルク、ほるぷ出版)、「おじいちゃんがおぼけになったわけ」(キム・フォップス・オーカソン、あすなる書房)など。著書に「はじめての北欧神話」(徳間書店)、「大人が味わうスウェーデン児童文学」(NHK出版)など。



リンドグレン・コレクション
「長くつ下のピッピ」
アストリッド・リンドグレン 作
イングリッド・ヴァン・ニイマン 絵
菱木晃子 訳
岩波書店

子供向け部門

2018年、日本・スウェーデン外交関係樹立150周年の記念すべき年に、原書と同じニイマンの挿絵でお届けする世界一強い女の子ピッピの物語。新装版シリーズ「リンドグレン・コレクション」の第一弾。リンドグレン作品は、永久に不滅です！

菱木晃子 北欧文学・絵本翻訳家



Vol.4

はじめての海外文学

推薦者

菱木晃子さん

北欧文学・絵本翻訳家

北欧の児童書を中心に、翻訳を手掛ける。訳書に、「ニルスのふしぎな旅」(セルマ・ラーゲルレーヴ、福音館書店)、「おじいちゃんの口笛」(ウルフ・スタルク、ほるぷ出版)、「おじいちゃんがおぼけになったわけ」(キム・フォップス・オーカソン、あすなる書房)など。著書に「はじめての北欧神話」(徳間書店)、「大人が味わうスウェーデン児童文学」(NHK出版)など。



リンドグレン・コレクション
「長くつ下のピッピ」
アストリッド・リンドグレン 作
イングリッド・ヴァン・ニイマン 絵
菱木晃子 訳
岩波書店

子供向け部門

オズの物語の最大の魅力は、底抜けに明るいところ！ 翻訳作業がちょうど震災の時期と重なってしまったのですが、この本の明るさに救われて訳し通すことができました。示唆に富んでいて、心に響く名言もたっぷり。続編もめっちゃめっちゃおもしろいので、シリーズでぜひ！（ファンタジー／冒険／古典）

宮坂宏美 英米文学翻訳家



はじめての海外文学 Vol.4



推薦者

宮坂宏美さん
英米文学翻訳家

訳書に「ジュディ・モードとなかまたち」シリーズ（メーガン・マクドナルド、小峰書店）、「ゆうれい作家はおおいそがし」シリーズ（ケイト・クライス、ほるぶ出版）、「ノエル先生としあわせのクーポン」（シュジー・モルゲンステルン、共訳、講談社）など。やまねこ翻訳クラブや読書探偵作文コンクール事務局でも活動中。

オズの魔法使いシリーズ1
「完訳 オズの魔法使い」
ライマン・フランク・ボーム 著
宮坂宏美 訳
復刊ドットコム

子供向け部門

オズの物語の最大の魅力は、底抜けに明るいところ！ 翻訳作業がちょうど震災の時期と重なってしまったのですが、この本の明るさに救われて訳し通すことができました。示唆に富んでいて、心に響く名言もたっぷり。続編もめっちゃめっちゃおもしろいので、シリーズでぜひ！（ファンタジー／冒険／古典）

宮坂宏美 英米文学翻訳家



はじめての海外文学 Vol.4



推薦者

宮坂宏美さん
英米文学翻訳家

訳書に「ジュディ・モードとなかまたち」シリーズ（メーガン・マクドナルド、小峰書店）、「ゆうれい作家はおおいそがし」シリーズ（ケイト・クライス、ほるぶ出版）、「ノエル先生としあわせのクーポン」（シュジー・モルゲンステルン、共訳、講談社）など。やまねこ翻訳クラブや読書探偵作文コンクール事務局でも活動中。

オズの魔法使いシリーズ1
「完訳 オズの魔法使い」
ライマン・フランク・ボーム 著
宮坂宏美 訳
復刊ドットコム

子供向け部門

オズの物語の最大の魅力は、底抜けに明るいところ！ 翻訳作業がちょうど震災の時期と重なってしまったのですが、この本の明るさに救われて訳し通すことができました。示唆に富んでいて、心に響く名言もたっぷり。続編もめっちゃめっちゃおもしろいので、シリーズでぜひ！（ファンタジー／冒険／古典）

宮坂宏美 英米文学翻訳家



はじめての海外文学 Vol.4



推薦者

宮坂宏美さん
英米文学翻訳家

訳書に「ジュディ・モードとなかまたち」シリーズ（メーガン・マクドナルド、小峰書店）、「ゆうれい作家はおおいそがし」シリーズ（ケイト・クライス、ほるぶ出版）、「ノエル先生としあわせのクーポン」（シュジー・モルゲンステルン、共訳、講談社）など。やまねこ翻訳クラブや読書探偵作文コンクール事務局でも活動中。

オズの魔法使いシリーズ1
「完訳 オズの魔法使い」
ライマン・フランク・ボーム 著
宮坂宏美 訳
復刊ドットコム

子供向け部門